**Argumentatievaardigheden, week 2
Hoe weet ik wat ik weet en hoe krijg ik jou aan mijn kant?**

1. deductie (I)
2. inductie (II)
3. abductie (III)
4. analogie (IV)
5. overtuigen of bewegen (V)
6. ethos, pathos, logos (VI)
7. vorm versus inhoud (VII)
8. didactisering: abc'tje

I. Zijn de volgende deducties correct?
a) Ik neem aan dat alle wetenschappelijk geteste medicijnen die verkocht worden effectief zijn. Voriconazol is wetenschappelijk getest, daarom neem ik aan dat dat een effectief medicijn is.
b) Alle medicijnen die we getest hebben, waren effectief. Ik neem aan dat alle medicijnen die op dezelfde manier getest worden ook effectief zullen zijn.
c) Vogels zijn een soort reptielen. Kippen zijn een soort vogels. Kippen zijn dus een soort reptielen.
d) Alle vrouwen houden van bloemetjesjurken. Jennie is een vrouw. Jennie houdt dus van bloemetjesjurken.

II. Deductie of inductie?
a) Ik heb nog nooit dieren gezien die groter waren dan olifanten, daarom neem ik aan dat de olifant het grootste dier is.
b) We hebben berekend dat botten een maximumgrootte kunnen bereiken. Daarboven bezwijken ze onder hun eigen gewicht. Dat betekent dat er ook een theoretisch maximum bestaat aan de omvang die dieren met een skelet kunnen bereiken.

c) We hebben honderd mensen gevraagd of ze een zwarte Fiat Panda hebben. Niemand van hen had zo'n auto. Daarom nemen we aan dat niemand een zwarte Fiat Panda heeft.

III. Hoe zeker zijn de volgende abductieve redeneringen?

a) In heel veel boeken en kranten van rond 1800 wordt gesproken over Napoleon Bonaparte als keizer van Frankrijk. Er zijn standbeelden uit die tijd met zijn naam en titel. Mensen die rond 1880 leven schrijven vaak in hun dagboek dat hun overgrootouders zich de kroning van Napoleon nog konden herinneren. Daarom neem ik aan dat Napoleon Bonaparte echt heeft bestaan.
b) In heel veel YouTube-filmpjes van rond 2015 wordt gesproken over Willy als koning van Nederland. Hij is te zien en te horen. Mensen die rond 2090 leven schrijven vaak in hun dagboek dat hun overgrootouders nog vertelden over die plat Haags pratende koning. Daarom neem ik aan dat Nederland een plat Haags pratende koning Willy heeft gehad.
c) Lang werd aangenomen dat Mars in een vreemde kronkelige baan rond de aarde draaide. We zien in het heelal echter dat kleine hemellichamen in ellipsvormige banen rond grote hemellichamen draaien. Dat gedrag kunnen we verklaren met de zwaartekrachttheorie van Newton. Daarom nemen we aan dat Mars ook in een ellipsvormige baan rond de zon draait.

IV. Hoe goed werkt de analogie?
a) De rechter heeft de gemeente Coevorden verplicht tot handhaving van de APV, dus is de gemeente Groningen daar ook toe verplicht.
b) Ik mag niet met vier vrouwen trouwen, dus is het ook onzin als ik met een man mag trouwen.
c) Maaike heeft ook afgekeken en zij hoefde niet na te blijven, dan dus hoef ik het ook niet.
d) Als je diesels uit de binnenstad weert, moet je houtkachels ook verbieden.

V. Overtuigen of bewegen?
a) Ergens in november staan twee boze mannen naar het gevolg van de net in Nederland aangekomen Sinterklaas te schreeuwen. De ene roept: "Zwarte Piet hoort zwart te zijn!" en de ander roept: "Weg met Zwarte Piet!".
b) Suze en Elize zitten thee te drinken. Suze zegt: "We hebben geen van beiden kinderen, maar ik vind dat er wel iets voor te zeggen is om de Sinterklaastraditie tegen de politiek-correcte mode te beschermen."
c) Een oud vrouwtje zegt op het station tegen een jongeman: "Zou jij mijn koffer even in de trein willen tillen?"

VI. Welke techniek (ethos, pathos, logos) zet de schrijver vooral in om te overtuigen? Lukt dat?

a) Heije haalt Freud's boek Das Unbehagen In Der Kultur aan. Freud schrijft dat mensen diep van binnen vernielzuchtig zijn. Daarom stemmen ze op politici die niet doen als of ze rationeel zijn, maar die aansporen om te slopen. Het mechanisme wat in Freud's boek beschreven word zal ongetwijfeld waar zijn maar gaat voorbij aan het feit dat een groot deel van de Westerse wereld zich gemarginaliseerd voelt! Wanneer gaat de elite dat nu eens toegeven!!!

b) Trots zwemt hij tussen zijn vrienden. Zijn zilveren huid glanst. Zijn kinderen kijken hem vragend aan en hij knikt minzaam, om aan te geven dat ze op de goede route zijn. Bijna thuis zijn ze, na een lange reis stroomopwaarts. Opeens blijft de vaderzalm hangen. Zijn kinderen schieten door de mazen van het net, maar hij verliest al spartelend een aantal van zijn schitterende schubben. Dan wordt het net opgehaald. De jonge zalmpjes zijn nu wees. De vaderzalm is bruut vermoord door vissers met een groot net. Zijn verminkte lijk belandt in een bak met ijs in de viswinkel. Zeg eens eerlijk: wil jij medeplichtig zijn aan deze moord? Aan de dagelijkse massamoord op zalmen? Of wil je dat babyzalmpjes met hun vader en moeder naar hun geboortewater kunnen terugzwemmen?

c) Griekenland is zijn betalingsverplichtingen niet nagekomen. De EU heeft dat in duidelijke regels vastgelegd. Het kon dus weten dat ze sancties zouden opleggen, want economische stabiliteit is alleen mogelijk als ze zich aan de verplichtingen houden. Toch is de stabiliteit in gevaar als ze te strenge sancties opleggen. De armoede kan Grieken tot opstanden tegen de EU aanzetten. Zij waren niet hun regering. Dat is een wezenlijk verschil. Enige lankmoedigheid draagt bij aan het herstel.

VII. Het Nederlands in de zinnen bij I is opvallend en lang niet altijd correct. In hoeverre beïnvloedt dat voor jou persoonlijk de overtuigingskracht van de schrijver?