**Semantiek week 7 - presupposities**

*Hoe kan het dat we soms aan een half woord genoeg hebben?*

I1. Inleiding

*Geef antwoord op de volgende vragen:*

a. When did you stop beating your wife?
b. Hoe heet de president van Spanje?
c. Vind je Van Gaal beter dan Hiddink?

d. Waar woont de docente?

e. Hoeveel rugwervels hebben eenhoorns?
f. In welk jaar heeft Da Vinci het plafond van de Sixtijnse Kapel beschilderd?
g. Hoeveel engelen passen er op de punt van een naald?

2. Zinnig of onzinnig?

*Vind je de onderstaande uitingen zinnig of onzinnig? Geef van de onzinnige uitingen aan hoe je tot je antwoord komt.*

a. Hij beloofde haar een beschimmeld klokhuis.

b. De misselijkheid wandelde naar de brievenbus.

c. De burgemeester bekende dat hij een driehoofdige octopus was.

d. De verdachte bekende dat hij van boterhammen hield.

e. De burgemeester dacht dat hij een driehoofdige octopus was.

f. Wij willen morgen niet herbegraven worden.

g. Ze beweert dat er mensen in Harlingen wonen.
h. Ze beweert dat er mensen op Jupiter wonen.
i. Het kind veroordeelde de terrorist tot een celstraf.
J. Jan-Diederik verjoeg blaffend de inbrekers.

3. Typen presupposities

*We onderscheiden zeven soorten presupposities in de reader. Geef van elke soort presuppositie een voorbeeld.*

1. iets bestaat wel of niet (existentieel)

2. iets had wel of niet een bepaalde eigenschap (transpositioneel)

3. iets is waar of onwaar (factief)

4. iets is wenselijk of onwenselijk (wenselijk)
5. iets is wel of niet eerder gebeurd (frequentatief)
6. de spreker heeft een positieve of negatieve mening over iets (meninggevend)
7. de spreker en de hoorder hebben een bepaalde relatie (pragmatisch)

4. Samenhang en betekenis

*Bekijk het verhaaltje op de PowerPoint, dat zin voor zin getoond wordt. Daarna beantwoorden we samen de onderstaande vragen.*

*verhaaltje 1*
1. Wie nam jij eerst aan dat de overvaller was? Hoe komt dat?

2. Nam jij aan dat het ongeschoren type een man was? Waarom?

3. Waarom wierp de agent de jongeman tegen de vloer? Hoe weet je dat?
4. Is de onderstreepte jongeman dezelfde als 'een ongeschoren type' uit de regel daarvoor? Hoe weet je dat?

5. Dacht de agent dat de jongeman de overvaller was? Hoe weet je dat?
6. Wie dacht je na afloop van het verhaal dat de overvaller was? Hoe komt dat?

5. Wat wordt er bedoeld met het onderstreepte 'zijn fout'? Hoe weet je dat?

*verhaaltje 2*

1. Waar raakte je tijdens het lezen van het verhaal in de war?
2. Wat is het geslacht van Andrea? Hoe weet je dat? Staat dat letterlijk in de tekst?

3. Waarom dacht je dat Andrea binnen onder de douche stond?
4. Waarom dacht je dat de kraan liep?

5. Dacht je dat Andrea de merel uit de tweede zin aaide? Waarom?
6. Hoe komt het dat Andrea de vogel niet naar binnen ziet vliegen, denk je? Waardoor denk je dat?

7. Wie is 'de beroemde operazanger' in de laatste zin? Waardoor denk je dat? Staat het letterlijk in de tekst?